

**\* NOTICES \***

JPO and NCIPJ are not responsible for any damages caused by the use of this translation.

- 1.This document has been translated by computer. So the translation may not reflect the original precisely.
- 2.\*\*\* shows the word which can not be translated.
- 3.In the drawings, any words are not translated.

---

**CLAIMS**

---

[Claim(s)]

[Claim 1] The selection approach of the point makeup cosmetics characterized by to choose the point makeup cosmetics of the color in the allowance width of face corresponding to the class to which the allowance width of face to a color is beforehand set about the class part opium poppy and each class by admissibility [ as opposed to a color for the palatability over people's color ], and a user belongs in the approach of choosing the point makeup cosmetics of the color suitable for a user's taste.

[Claim 2] The selection approach of the point makeup cosmetics according to claim 1 characterized by performing said class division by the admissibility about the lightness of the color of point makeup cosmetics, and the admissibility about a hue.

[Claim 3] The selection approach of the point makeup cosmetics according to claim 2 characterized by the thing which belong said class to a lightness permissible group with the wide allowance width of face to the lightness of a color, a hue permissible group with the wide allowance width of face to the hue of a color, and neither, and which is usually considered as 3 of a group groups.

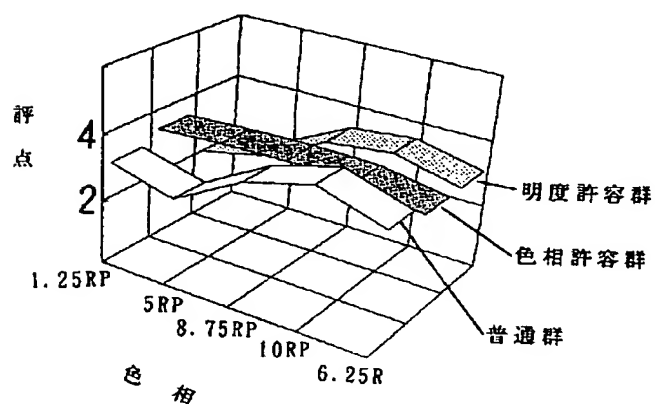
[Claim 4] The selection approach of the point makeup cosmetics according to claim 3 which will be characterized by the hue permissible group and to determine to be usually a group if both are not liked if the point makeup cosmetics of the color a lightness permissible group and whose hue will be purplish red if lightness likes the point makeup cosmetics of a high color like by whether it reaches [ whether lightness permits the point makeup cosmetics of a high color for the class to which a user belongs, and ], and the point makeup cosmetics of the color whose hue is purplish red like.

[Claim 5] The color in the allowance width of face corresponding to the class to which a user belongs by the color specification by the Munsell color coordinate in a lightness permissible group There are especially no conditions about lightness and it considers as the color whose hue is 8.75RP-6.25R. In a hue permissible group It is the selection approach of the point makeup cosmetics according to claim 3 which especially conditions do not have about a hue, consider as the color whose lightness is five or less, and are usually characterized by for lightness considering to five or less and a hue considering as the color of 8.75RP - 6.25R by the group.

[Claim 6] The selection approach of point makeup cosmetics given in any 1 term of claims 1-5 characterized by point makeup cosmetics being lip colors.

---

[Translation done.]

Drawing selection Representative drawing ▾

[Translation done.]

**\* NOTICES \***

JPO and NCIP are not responsible for any damages caused by the use of this translation.

- 1.This document has been translated by computer. So the translation may not reflect the original precisely.
- 2.\*\*\*\* shows the word which can not be translated.
- 3.In the drawings, any words are not translated.

---

**DETAILED DESCRIPTION**

---

[Detailed Description of the Invention]

[0001]

[Industrial Application] This invention relates to the selection approach of the point makeup cosmetics which suit a user's taste in detail about the selection approach of point makeup cosmetics.

[0002]

[Description of the Prior Art] Point makeup cosmetics, such as a lip color, are the makeup cosmetics which bore the role important for attaching an accent to a face and making the man's image form. So, the class of color of point makeup cosmetics does not have few point makeup cosmetics of the color which is crossing to the variety dramatically and was far separated from flesh color, either. Furthermore, the liking to a user's color was also of infinite variety, and, for this reason, it was very difficult to have suited the user, namely, to choose the point makeup cosmetics of the color which suited a user's taste.

[0003] On the other hand, although Moon, harmony of the color of Spencer, and the inharmonious theory are known about harmony of a color, if the relation between flesh color and the color of point makeup cosmetics is evaluated based on this theory, since what kind of result that also receive beige and all point makeup cosmetics harmonize is brought, this theory cannot be used as a selection criterion of point makeup cosmetics.

[0004] In case point makeup cosmetics are chosen reflecting such a situation, out of the color sample filled up with the point makeup cosmetics of each color small quantity every, a user tries some colors and the approach of choosing the point makeup cosmetics used eventually is performed widely. However, by such selection approach, the color which specification tries had to be selected from many color samples by decision of the user itself, and the activity itself and the point of having reached to an extreme of difficulty dramatically were problems.

[0005] In addition, although there is also an approach using DEMOS tray SHON using the makeup simulator as the selection approach of point makeup cosmetics, since this approach has large-scale equipment and it is expensive, it cannot be said at all that it is general-purpose.

[0006]

[Problem(s) to be Solved by the Invention] This invention makes it a technical problem to be accomplished from the above-mentioned viewpoint and to offer the approach of choosing the point makeup cosmetics which suited a user's taste simple.

[0007]

[Means for Solving the Problem] In order that this invention persons may solve the above-mentioned technical problem, as a result of repeating research wholeheartedly, the palatability over people's color As that in which the property of the class [ as opposed to a header and the color to which a user belongs further for the ability of a class division to be greatly carried out by the admissibility over a color three ] of admissibility reflects a user's palatability When \*(ing) to the admissibility over the color of the class and choosing point makeup cosmetics, a header and this invention were completed for the ability of selection of the point makeup cosmetics to which a user's palatability is satisfied to be performed simple.

[0008] That is, this invention sets up the allowance width of face to a color about the class part

opium poppy and each class beforehand by admissibility [ as opposed to a color for the palatability over people's color ], and is the selection approach of the point makeup cosmetics characterized by to choose the point makeup cosmetics of the color in the allowance width of face corresponding to the class to which a user belongs in the approach of choosing the point makeup cosmetics of the color suitable for a user's taste.

[0009] Hereafter, this invention is explained to a detail. In order to establish the selection approach of the point makeup cosmetics of above-mentioned this invention, the lip color was used as point makeup cosmetics, and it investigated from the following contents.

[0010] (1) It prepared at a time about ten photographs of five models which have the flesh color of the face shown in the upper case of the difference table 1 of the palatability over a color, various kinds of lip colors shown in the lower berth of a table 1 were applied to this, respectively, and the sample photograph for assessment was created. A table 1 expresses the Munsell value obtained by carrying out the colorimetry of the skin and the lip color of a model of the photograph used for assessment, using the Munsell color coordinate as a color coordinate system.

[0011]

[A table 1]

		マ ン セ ル 値
モデル の顔の 肌色	色白 (高明度) 中間色	5 YR 6. 5 / 3
	色黒 (低明度) 中間色	5 YR 5. 5 / 3
	中明度ピンク系	1 YR 6. 0 / 3
	中明度中間色	5 YR 6. 0 / 3
	中明度オークル系	7 YR 6. 0 / 3
リップ カラー の色	1 3 A	1. 2 5 R P 3. 0 / 1 0
	1 4 E	1. 2 5 R P 4. 0 / 1 4
	1 5 E	1. 2 5 R P 5. 0 / 1 4
	1 6 A	1. 2 5 R P 6. 0 / 1 0
	2 5 E	5 R P 5. 0 / 1 4
	3 3 A	8. 7 5 R P 3. 0 / 1 0
	3 4 E	8. 7 5 R P 4. 0 / 1 4
	3 5 E	8. 7 5 R P 5. 0 / 1 4
	3 6 A	8. 7 5 R P 6. 0 / 1 0
	4 5 8	1 0 R P 5. 0 / 8
	6 3 A	6. 2 5 R 3. 0 / 1 0
	6 4 E	6. 2 5 R 4. 0 / 1 4
	6 5 E	6. 2 5 R 5. 0 / 1 4
	6 6 A	6. 2 5 R 6. 0 / 1 0
	9 4 8	3. 7 5 Y R 4. 0 / 8
	9 6 E	3. 7 5 Y R 6. 0 / 1 4
	9 7 A	3. 7 5 Y R 7. 0 / 1 0

[0012] in addition, as for the color notation of a lip color, the first figure shows a hue (1 -- 1.25RP -- 2 -- 5RP -- 3 -- 8.75RP -- 6 expresses 6.25R and, as for 9, 4 expresses 3.75YR(s) for 10RP, respectively), the following figure shows lightness as it is, and the last alphabet or figure shows saturation (in A, E expresses 14 and 8 expresses 8 for 10 as it is, respectively).

[0013] 1-5 carried out five-step assessment (so that it matches well high score) of whether the color of a lip color harmonizes that the face of a model is beige to 137 persons' panelist elected

at random with extent of "it matches well" and "not matching well", and I had him write down a result in a questionnaire about the sample photograph for assessment acquired as mentioned above.

[0014] First, although the percentage the age exception of 137 persons' panelist who had you reply to a questionnaire, and according to sex is shown in a pie chart ( drawing 1 ), it turns out that the panelist of main investigation does not have the variation in man and woman or an age from this.

[0015] If the reply of a questionnaire is totaled and the palatability over a panelist's color is considered The group who also permits the high color of the lightness which a panelist regards as many people not being desirable by the admissibility over the color of a lip color, It turned out the group who permits a color [ as / whose hue which thinks that many people are not desirable is purplish red ], for example, vivid pink etc., and that it belongs to these neither but the admissibility over a color is further divided into three groups of an average group. Moreover, the panelist to whom admissibility [ as opposed to a color in the panelist belonging to the group in whom the breakdown of the panelist belonging to said each group permits the high color of lightness and a color which is red purplish / panelist / belonging to the group to permit / in about 20% of the whole and a hue ] belongs to an average group was about 60% about 20%. In this invention, each above-mentioned group was made into the hue permissible group with wide allowance width of face, and the common group with the average admissibility over a color at order to the hue of a lightness permissible group with wide allowance width of face, and a color to the lightness of a color.

[0016] Below, drawing 2 - drawing 6 are used and explained about each above-mentioned group's property. Each group's age configuration is shown in drawing 2 -4 in order of a lightness permissible group, a hue permissible group, and a common group. As shown in these drawings, in every group, there is no extreme bias in an age, and it can be said that the difference of an age configuration is not accepted among groups.

[0017]

**\* NOTICES \***

JPO and NCIP I are not responsible for any damages caused by the use of this translation.

1.This document has been translated by computer. So the translation may not reflect the original precisely.

2.\*\*\*\* shows the word which can not be translated.

3.In the drawings, any words are not translated.

---

**TECHNICAL FIELD**

---

[Industrial Application] This invention relates to the selection approach of the point makeup cosmetics which suit a user's taste in detail about the selection approach of point makeup cosmetics.

---

[Translation done.]

\* NOTICES \*

JPO and NCIP are not responsible for any damages caused by the use of this translation.

1.This document has been translated by computer. So the translation may not reflect the original precisely.

2.\*\*\*\* shows the word which can not be translated.

3.In the drawings, any words are not translated.

---

PRIOR ART

---

[Description of the Prior Art] Point makeup cosmetics, such as a lip color, are the makeup cosmetics which bore the role important for attaching an accent to a face and making the man's image form. So, the class of color of point makeup cosmetics does not have few point makeup cosmetics of the color which is crossing to the variety dramatically and was far separated from flesh color, either. Furthermore, the liking to a user's color was also of infinite variety, and, for this reason, it was very difficult to have suited the user, namely, to choose the point makeup cosmetics of the color which suited a user's taste.

[0003] On the other hand, although Moon, harmony of the color of Spencer, and the inharmonious theory are known about harmony of a color, if the relation between flesh color and the color of point makeup cosmetics is evaluated based on this theory, since what kind of result that also receive beige and all point makeup cosmetics harmonize is brought, this theory cannot be used as a selection criterion of point makeup cosmetics.

[0004] In case point makeup cosmetics are chosen reflecting such a situation, out of the color sample filled up with the point makeup cosmetics of each color small quantity every, a user tries some colors and the approach of choosing the point makeup cosmetics used eventually is performed widely. However, by such selection approach, the color which specification tries had to be selected from many color samples by decision of the user itself, and the activity itself and the point of having reached to an extreme of difficulty dramatically were problems.

[0005] In addition, although there is also an approach using DEMOS tray SHON using the makeup simulator as the selection approach of point makeup cosmetics, since this approach has large-scale equipment and it is expensive, it cannot be said at all that it is general-purpose.

---

[Translation done.]

**\* NOTICES \***

JPO and NCIP are not responsible for any damages caused by the use of this translation.

1.This document has been translated by computer. So the translation may not reflect the original precisely.

2.\*\*\*\* shows the word which can not be translated.

3.In the drawings, any words are not translated.

---

**EFFECT OF THE INVENTION**

---

[Effect of the Invention] According to the selection approach of this invention, the point makeup cosmetics which suited a user's taste can be chosen simple.

---

[Translation done.]



**\* NOTICES \***

JPO and NCIP I are not responsible for any damages caused by the use of this translation.

1.This document has been translated by computer. So the translation may not reflect the original precisely.

2.\*\*\*\* shows the word which can not be translated.

3.In the drawings, any words are not translated.

---

**TECHNICAL PROBLEM**

---

[Problem(s) to be Solved by the Invention] This invention makes it a technical problem to be accomplished from the above-mentioned viewpoint and to offer the approach of choosing the point makeup cosmetics which suited a user's taste simple.

---

[Translation done.]

\* NOTICES \*

JPO and NCIPJ are not responsible for any damages caused by the use of this translation.

- 1.This document has been translated by computer. So the translation may not reflect the original precisely.
- 2.\*\*\* shows the word which can not be translated.
- 3.In the drawings, any words are not translated.

---

MEANS

---

[Means for Solving the Problem] In order that this invention persons may solve the above-mentioned technical problem, as a result of repeating research wholeheartedly, the palatability over people's color As that in which the property of the class [ as opposed to a header and the color to which a user belongs further for the ability of a class division to be greatly carried out by the admissibility over a color three ] of admissibility reflects a user's palatability When \*(ing) to the admissibility over the color of the class and choosing point makeup cosmetics, a header and this invention were completed for the ability of selection of the point makeup cosmetics to which a user's palatability is satisfied to be performed simple.

[0008] That is, this invention sets up the allowance width of face to a color about the class part opium poppy and each class beforehand by admissibility [ as opposed to a color for the palatability over people's color ], and is the selection approach of the point makeup cosmetics characterized by to choose the point makeup cosmetics of the color in the allowance width of face corresponding to the class to which a user belongs in the approach of choosing the point makeup cosmetics of the color suitable for a user's taste.

[0009] Hereafter, this invention is explained to a detail. In order to establish the selection approach of the point makeup cosmetics of above-mentioned this invention, the lip color was used as point makeup cosmetics, and it investigated from the following contents.

[0010] (1) It prepared at a time about ten photographs of five models which have the flesh color of the face shown in the upper case of the difference table 1 of the palatability over a color, various kinds of lip colors shown in the lower berth of a table 1 were applied to this, respectively, and the sample photograph for assessment was created. A table 1 expresses the Munsell value obtained by carrying out the colorimetry of the skin and the lip color of a model of the photograph used for assessment, using the Munsell color coordinate as a color coordinate system.

[0011]

[A table 1]

		マ ン セ ル 値	
モデル の顔の 肌色	色白 (高明度) 中間色	5 YR	6. 5 / 3
	色黒 (低明度) 中間色	5 YR	5. 5 / 3
	中明度ピンク系	1 YR	6. 0 / 3
	中明度中間色	5 YR	6. 0 / 3
	中明度オークル系	7 YR	6. 0 / 3
リップ カラー の色	1 3 A	1. 2 5 R P	3. 0 / 1 0
	1 4 E	1. 2 5 R P	4. 0 / 1 4
	1 5 E	1. 2 5 R P	5. 0 / 1 4
	1 6 A	1. 2 5 R P	6. 0 / 1 0
	2 5 E	5 R P	5. 0 / 1 4
	3 3 A	8. 7 5 R P	3. 0 / 1 0
	3 4 E	8. 7 5 R P	4. 0 / 1 4
	3 5 E	8. 7 5 R P	5. 0 / 1 4
	3 6 A	8. 7 5 R P	6. 0 / 1 0
	4 5 8	1 0 R P	5. 0 / 8
	6 3 A	6. 2 5 R	3. 0 / 1 0
	6 4 E	6. 2 5 R	4. 0 / 1 4
	6 5 E	6. 2 5 R	5. 0 / 1 4
	6 6 A	6. 2 5 R	6. 0 / 1 0
	9 4 8	3. 7 5 Y R	4. 0 / 8
	9 6 E	3. 7 5 Y R	6. 0 / 1 4
	9 7 A	3. 7 5 Y R	7. 0 / 1 0

[0012] in addition, as for the color notation of a lip color, the first figure shows a hue (1 -- 1.25RP -- 2 -- 5RP -- 3 -- 8.75RP -- 6 expresses 6.25R and, as for 9, 4 expresses 3.75YR(s) for 10RP, respectively), the following figure shows lightness as it is, and the last alphabet or figure shows saturation (in A, E expresses 14 and 8 expresses 8 for 10 as it is, respectively).

[0013] 1-5 carried out five-step assessment (so that it matches well high score) of whether the color of a lip color harmonizes that the face of a model is beige to 137 persons' panelist elected at random with extent of "it matches well" and "not matching well", and I had him write down a result in a questionnaire about the sample photograph for assessment acquired as mentioned above.

[0014] First, although the percentage the age exception of 137 persons' panelist who had you reply to a questionnaire, and according to sex is shown in a pie chart ( drawing 1 ), it turns out that the panelist of main investigation does not have the variation in man and woman or an age from this.

[0015] If the reply of a questionnaire is totaled and the palatability over a panelist's color is considered The group who also permits the high color of the lightness which a panelist regards as many people not being desirable by the admissibility over the color of a lip color, It turned out the group who permits a color [ as / whose hue which thinks that many people are not desirable is purplish red ], for example, vivid pink etc., and that it belongs to these neither but the admissibility over a color is further divided into three groups of an average group. Moreover, the panelist to whom admissibility [ as opposed to a color in the panelist belonging to the group in whom the breakdown of the panelist belonging to said each group permits the high color of lightness and a color which is red purplish / panelist / belonging to the group to permit / in about 20% of the whole and a hue ] belongs to an average group was about 60% about 20%.

\* NOTICES \*

JPO and NCIP are not responsible for any damages caused by the use of this translation.

- 1.This document has been translated by computer. So the translation may not reflect the original precisely.
- 2.\*\*\*\* shows the word which can not be translated.
- 3.In the drawings, any words are not translated.

---

EXAMPLE

---

[Example] Below, the example of this invention is explained. It asked whether he would think that the sample photograph which applied 5/14 of lip colors to the beige model of Munsell-value 5.6YR 6.0/3 5 RP is shown, and it matches well about five female panelist A-E chosen as arbitration. This lip color is carrying out showy pink (red purplish in a hue), should judge that only a tolerant person fits a hue difference, and classified into the hue permissible group the person who answered that fits a question. It was judged that one of five persons (panelist of E) belonged to a hue permissible group by this question.

[0032] Next, I had \*\*\*\*\* which shows the photograph which applied the lip color of 6.0/10 of colors to the same model 8.75 RP by the Munsell value to four persons who judged that the above-mentioned sample photograph did not see and match well, and matches well similarly judged. This color was a very bright color, as it understood, even if it saw lightness, and only the man of a lightness permissible group with the large allowance width of face of lightness should be able to permit it, and it usually classified into the group the person who answered that does not fit a lightness permissible group in the person who answered that matches well. Those who those who usually belong to a group among the four remaining persons are trinomial (panelist of A, B, and C), and belong to a lightness permissible group by this question were distinguished as he is one person (panelist of D).

[0033] I had the five above-mentioned persons' panelist give five kinds of lip colors shown in a table 2, respectively, and had the questionnaire estimate whether it was pleased or not in five steps of 1-5 (it is a high score, so that it was pleased).

[0034] On the other hand, the color of the various above-mentioned lip colors judged separately whether it was the color of the range permissible for each panelist on the following criteria by the selection approach of this invention. By the color specification using the Munsell color coordinate, it usually sets in a group. For lightness, 5 or less and the hue of the lip color of 8.75RP - 6.25R are in tolerance. In O and a hue permissible group

\* NOTICES \*

JPO and NCIPi are not responsible for any damages caused by the use of this translation.

1.This document has been translated by computer. So the translation may not reflect the original precisely.

2.\*\*\* shows the word which can not be translated.

3.In the drawings, any words are not translated.

---

DESCRIPTION OF DRAWINGS

---

[Brief Description of the Drawings]

[Drawing 1] Drawing showing a respondent's to a questionnaire sex and age distribution

[Drawing 2] Drawing showing the age distribution of the panelist belonging to a lightness permissible group

[Drawing 3] Drawing showing the age distribution of the panelist belonging to a hue permissible group

[Drawing 4] Drawing showing the age distribution of the panelist who usually belongs to a group

[Drawing 5] Drawing showing the difference in the score of each group to the lip color of various lightness

[Drawing 6] Drawing showing the difference in the score of each group to the lip color of various hues

---

[Translation done.]

\* NOTICES \*

JPO and NCIPi are not responsible for any damages caused by the use of this translation.

1.This document has been translated by computer. So the translation may not reflect the original precisely.

2.\*\*\* shows the word which can not be translated.

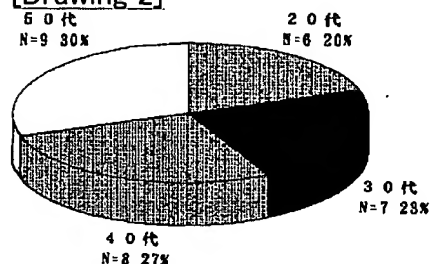
3.In the drawings, any words are not translated.

---

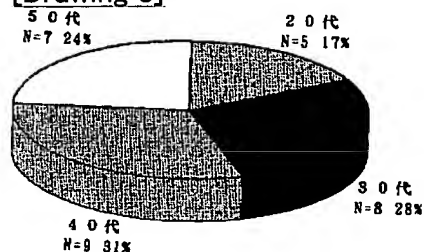
DRAWINGS

---

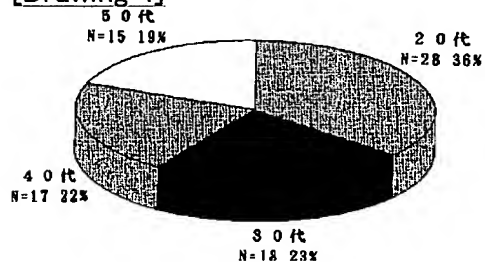
[Drawing 2]



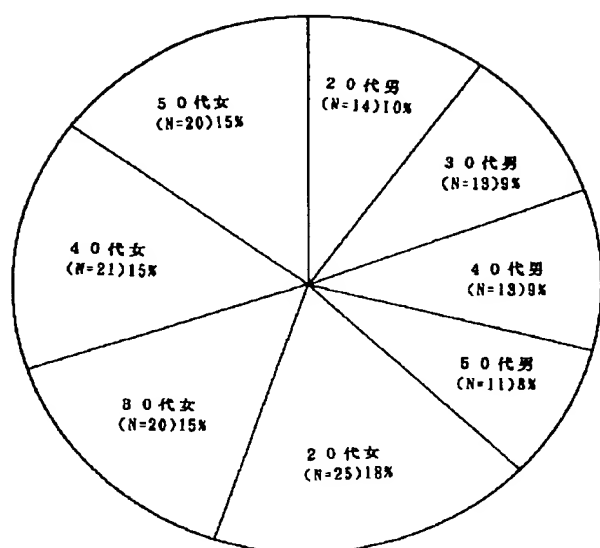
[Drawing 3]



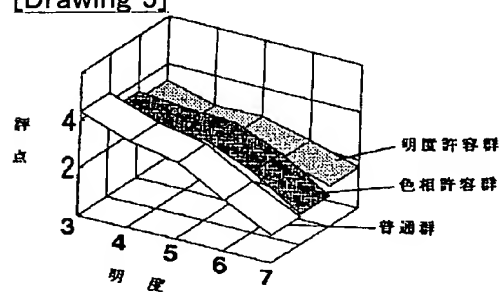
[Drawing 4]



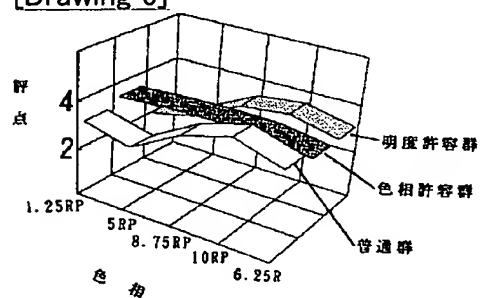
[Drawing 1]



[Drawing 5]



[Drawing 6]



[Translation done.]

(19) 日本国特許庁 (J P)

(12) 公開特許公報 (A)

(11) 特許出願公開番号

特開平8-62201

(43) 公開日 平成8年(1996)3月8日

(51) Int.Cl.<sup>6</sup>

G 0 1 N 33/00

A 6 1 K 7/02

識別記号

Z

庁内整理番号

F I

技術表示箇所

審査請求 未請求 請求項の数 6 O L (全 7 頁)

(21) 出願番号 特願平6-201092

(22) 出願日 平成6年(1994)8月25日

(71) 出願人 000113470

ポーラ化成工業株式会社

静岡県静岡市弥生町6番48号

(72) 発明者 山崎 和広

神奈川県横浜市神奈川区高島台27番地1ポ

ーラ化成工業株式会社横浜研究所内

(72) 発明者 平山 賢哉

神奈川県横浜市神奈川区高島台27番地1ポ

ーラ化成工業株式会社横浜研究所内

(72) 発明者 木村 知史

神奈川県横浜市神奈川区高島台27番地1ポ

ーラ化成工業株式会社横浜研究所内

(74) 代理人 弁理士 遠山 勉 (外2名)

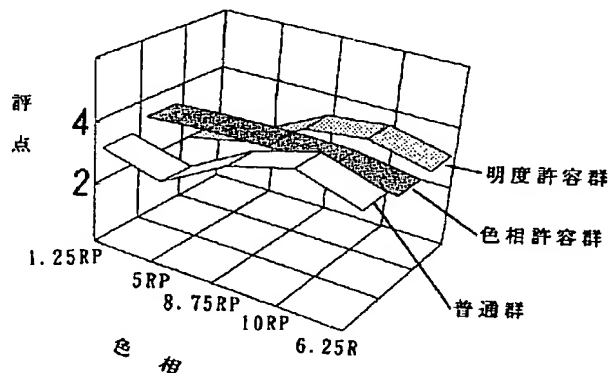
最終頁に続く

(54) 【発明の名称】 ポイントメイクアップ化粧料の選択方法

(57) 【要約】

【目的】 使用者の嗜好に適合したポイントメイクアップ化粧料を簡便に選択する方法を提供する。

【構成】 使用者の嗜好に合った色のポイントメイクアップ化粧料を選択する方法において、予め人の色に対する嗜好性を色に対する許容性によりクラス分けし、各々のクラスについて色に対する許容幅を設定しておき、使用者が属するクラスに対応する許容幅にある色のポイントメイクアップ化粧料を選択する。





## 【特許請求の範囲】

【請求項1】 使用者の嗜好に合った色のポイントメイクアップ化粧料を選択する方法において、予め人の色に対する嗜好性を色に対する許容性によりクラス分けし、各々のクラスについて色に対する許容幅を設定しておき、使用者が属するクラスに対応する許容幅にある色のポイントメイクアップ化粧料を選択することを特徴とするポイントメイクアップ化粧料の選択方法。

【請求項2】 前記クラス分けを、ポイントメイクアップ化粧料の色の明度についての許容性及び色相についての許容性によって行うことを特徴とする請求項1記載のポイントメイクアップ化粧料の選択方法。

【請求項3】 前記クラスを、色の明度に対する許容幅が広い明度許容群、色の色相に対する許容幅が広い色相許容群、及びどちらにも属さない普通群の3群とすることを特徴とする請求項2記載のポイントメイクアップ化粧料の選択方法。

【請求項4】 使用者が属するクラスを、明度が高い色のポイントメイクアップ化粧料を許容するか否か及び色相が紫味の赤である色のポイントメイクアップ化粧料を好むか否かで、明度が高い色のポイントメイクアップ化粧料を好めば明度許容群、色相が紫味の赤である色のポイントメイクアップ化粧料を好めば色相許容群、両方好まなければ普通群であると決定することを特徴とする請求項3記載のポイントメイクアップ化粧料の選択方法。

【請求項5】 使用者が属するクラスに対応する許容幅にある色を、マンセル色座標による色表示で、明度許容群では、明度については特に条件はなく色相が8.75RP~6.25Rである色とし、色相許容群では、色相については特に条件はなく明度が5以下である色とし、普通群では、明度が5以下、色相が8.75RP~6.25Rの色とすることを特徴とする請求項3記載のポイントメイクアップ化粧料の選択方法。

【請求項6】 ポイントメイクアップ化粧料がリップカラーであることを特徴とする請求項1から5のいずれか1項に記載のポイントメイクアップ化粧料の選択方法。

## 【発明の詳細な説明】

【0001】

【産業上の利用分野】本発明はポイントメイクアップ化粧料の選択方法に関し、詳しくは、使用者の嗜好に適合するポイントメイクアップ化粧料の選択方法に関する。

【0002】

【従来の技術】リップカラー等のポイントメイクアップ化粧料は顔にアクセントをつけ、その人のイメージを形成させるのに重要な役割を担ったメイクアップ化粧料である。それ故、ポイントメイクアップ化粧料の色の種類は非常に多種にわたっているし、肌色からはるかに離れた色のポイントメイクアップ化粧料も少なくない。更に、使用者の色に対する好みも千差万別であり、このため、使用者に合った、すなわち、使用者の嗜好に適合し

た色のポイントメイクアップ化粧料を選択することは大変困難であった。

【0003】一方、色の調和については、MoonとSpencerの色の調和不調和の理論が知られているが、肌色とポイントメイクアップ化粧料の色の関係をこの理論に基づいて評価すると、どのような肌色に対しても全てのポイントメイクアップ化粧料が調和するという結果になってしまうことから、ポイントメイクアップ化粧料の選択基準としてこの理論を用いることはできない。

【0004】このような状況を反映して、ポイントメイクアップ化粧料を選択する際には、各色のポイントメイクアップ化粧料を少量ずつ充填した色見本の中から、使用者がいくつかの色を試用して、最終的に使用するポイントメイクアップ化粧料を選択する方法が広く行われている。しかしながら、このような選択方法では、使用者自身の判断で多数の色見本の中から特定の試用する色を選び出さなければならず、その作業自体、非常に困難を極めているという点が問題であった。

【0005】この他に、ポイントメイクアップ化粧料の選択方法としてメイクアップシミュレーターを用いたデモンストレーションを用いる方法もあるが、この方法は装置が大がかりで高価であるので汎用的とはとても言えない。

【0006】

【発明が解決しようとする課題】本発明は、上記観点から為されたものであって、使用者の嗜好に適合したポイントメイクアップ化粧料を簡便に選択する方法を提供することを課題とする。

【0007】

【課題を解決するための手段】本発明者らは、上記課題を解決するために、鋭意研究を重ねた結果、人の色に対する嗜好性は、色に対する許容性により大きく3つにクラス分けできることを見出し、更に、使用者が属する色に対する許容性のクラスの特徴が使用者の嗜好性を反映するものとして、そのクラスの色に対する許容性に則してポイントメイクアップ化粧料を選択すれば、簡便に、使用者の嗜好性を満足させるポイントメイクアップ化粧料の選択ができることを見出し、本発明を完成させた。

【0008】すなわち本発明は、使用者の嗜好に合った色のポイントメイクアップ化粧料を選択する方法において、予め人の色に対する嗜好性を色に対する許容性によりクラス分けし、各々のクラスについて色に対する許容幅を設定しておき、使用者が属するクラスに対応する許容幅にある色のポイントメイクアップ化粧料を選択することを特徴とするポイントメイクアップ化粧料の選択方法である。

【0009】以下、本発明を詳細に説明する。上記本発明のポイントメイクアップ化粧料の選択方法を確立するために、ポイントメイクアップ化粧料としてリップカラーを用いて以下の内容で調査を行った。

【0010】(1)色に対する嗜好性の違い

表1の上段に示す顔の肌色を有するモデル5人の写真を十数枚ずつ用意し、これに表1の下段に示す各種のリップカラーをそれぞれ塗布して評価用サンプル写真を作成した。表1は、評価に用いた写真のモデルの肌とリップ\*

\*カラーをマンセル色座標を表色系として用いて測色して得られたマンセル値を表すものである。

【0011】

【表1】

		マンセル値
モデル の顔の 肌色	色白(高明度)中間色	5 YR 6.5/3
	色黒(低明度)中間色	5 YR 5.5/3
	中明度ピンク系	1 YR 6.0/3
	中明度中間色	5 YR 6.0/3
	中明度オークル系	7 YR 6.0/3
リップ カラー の色	13A	1.25 RP 3.0/10
	14E	1.25 RP 4.0/14
	15E	1.25 RP 5.0/14
	16A	1.25 RP 6.0/10
	25E	5 RP 5.0/14
	33A	8.75 RP 3.0/10
	34E	8.75 RP 4.0/14
	35E	8.75 RP 5.0/14
	36A	8.75 RP 6.0/10
	458	10 RP 5.0/8
	63A	6.25 R 3.0/10
	64E	6.25 R 4.0/14
	65E	6.25 R 5.0/14
	66A	6.25 R 6.0/10
	948	3.75 YR 4.0/8
	96E	3.75 YR 6.0/14
	97A	3.75 YR 7.0/10

【0012】なお、リップカラーの色記号は、最初の数字が色相を示し(1は1.25 RPを、2は5 RPを、3は8.75 RPを、4は10 RPを、6は6.25 Rを、9は3.75 YRをそれぞれ表す)、次の数字はそのまま明度を示し、最後のアルファベット又は数字が彩度を示す(Aは10を、Eは14を、8はそのまま8をそれぞれ表す)。

【0013】上記の様にして得られた評価用サンプル写真について、無作為に選出された137名のパネラーに、リップカラーの色がモデルの顔の肌色と調和しているか否かを、「似合う」「似合わない」の程度で1～5の5段階評価(似合う程高得点)して、結果をアンケート用紙に記入してもらった。

【0014】まず、アンケートに回答してもらった137名のパネラーの年代別、男女別の百分率を円グラフ(図1)に示すが、これより本調査のパネラーに男女あるいは年代のバラツキが無いことがわかる。

【0015】アンケートの回答を集計して、パネラーの

色に対する嗜好性について考察すると、リップカラーの色に対する許容性によってパネラーが、多くの人が好ましくないと思う明度の高い色も許容するグループ、多くの人が好ましくないと思う色相が紫味の赤であるような色、例えば、鮮やかなピンク色なども許容するグループ、更に、これらのどちらにも属さず色に対する許容性が平均的なグループの3つのグループに分けられることがわかった。また、前記各グループに属するパネラーの内訳は、明度の高い色も許容するグループに属するパネラーが全体の約20%、色相が紫味の赤であるような色も許容するグループに属するパネラーが約20%、色に対する許容性が平均的なグループに属するパネラーが約60%であった。本発明では、上記各グループを順に、色の明度に対して許容幅が広い明度許容群、色の色相に対して許容幅が広い色相許容群、色に対する許容性が平均的な普通群とした。

【0016】以下に、上記各グループの特性について図2～図6を用いて説明する。各グループの年代構成を明

度許容群、色相許容群、普通群の順に図2～4に示す。これらの図からわかるように、どのグループにおいても年代に極端な偏りはなく、グループ間において年代構成の差は認められないといえる。

【0017】図5、図6はそれぞれ、各群のパネラーが、上記中明度中間色のモデルの写真に種々のリップカラーを塗布したサンプル写真を評価した時のリップカラーの色の明度及び、リップカラーの色の色相と各群の平均評点との関係を示す図である。図5に、縦軸を評点、横軸を明度として、リップカラーの色の明度と各グループのパネラーが付けた評点（平均）の関係を、また、図6に、縦軸を評点、横軸を色相として、リップカラーの色の色相と各群のパネラーが付けた評点（平均）の関係を示す。

【0018】明度許容群は、図5から明度の変化に対する評点の変化の最も少ない群であることが、また、図6から、色相に関しては普通群と同様の傾向を有しており、色相の許容幅は概ね8.75RP～6.25R程度であることがわかる。

【0019】色相許容群は、図5から明度の変化に対する評点の変化が他の2群のほぼ中間程度であり、明度の許容範囲は普通群と同様、概ね5以下であることがわかる。また、色相許容群は、図6からわかるように、色相の変化に対して評点がほとんど変化していない。

【0020】普通群は、他の2群に比べ、明度の変化に対する評点の変化も色相の変化に対する評点の変化も大きい。これは、言い換えれば、他の2群に属するパネラーに比べて、このグループに属するパネラーは、色に対する嗜好性がはっきりしているといえる。普通群の色に対する許容幅は、概ね明度が5以下であり、色相は、8.75RP～6.25R程度である。

【0021】また、このような各群の色に対する許容性の特徴は、他の4人のモデルの写真の評価に用いた場合でも、ほぼ同様であった。

【0022】(2)本発明のポイントメイクアップ化粧料の選択方法

本発明のポイントメイクアップ化粧料の選択方法は、上記の調査結果より得られた知見を応用したものであり、予め人の色に対する嗜好性を色に対する許容性によりクラス分けし、各々のクラスについて色に対する許容幅を設定しておき、使用者が属するクラスに対応する許容幅にある色のポイントメイクアップ化粧料を、使用者の嗜好に適合したポイントメイクアップ化粧料として選択することを特徴とする。

【0023】本発明の選択方法が適用されるポイントメイクアップ化粧料としては、通常ポイントメイクアップ化粧料として使用されている化粧料であれば特に制限はなく、例えば、リップカラー、チークカラー、アイカラー等を挙げることができるが、これらの中でも、本発明の選択方法によってより効果的に選択できるポイントメ

ークアップ化粧料としてリップカラーを挙げることができる。

【0024】本発明において、人の色に対する嗜好性を色に対する許容性によりクラス分けする方法であるが、上述の調査の様にリップカラーを写真に塗ってこれを多数のパネラーに評価してもらうなどして行うことも可能であるが、一般的に行われている色の嗜好性を評価する方法で、無作為に選出されたパネラーを対象にして行う方法等、嗜好性の評価が行える方法であれば、特に制限されるものではない。

【0025】本発明における色に対する許容性によるクラス分けの好ましいものとして、色の明度についての許容性及び色相についての許容性によって行われるクラス分けが挙げられ、この様な観点で行われるクラス分けのうちでも好ましいクラス分けとして、色の明度に対する許容幅の広い明度許容群、色の色相に対する許容幅の広い色相許容群、及びこれらのどちらにも属さず、明度、色相に対する許容幅が平均的な普通群の3群に分けるクラス分けを挙げることができる。

【0026】本発明の選択方法では、この様にして、予め人の色に対する嗜好性を色に対する許容性によりクラス分けするが、クラス分けされた各々のクラスについて色に対する許容幅を設定しておき、使用者が属するクラスに対応する許容幅にある色のポイントメイクアップ化粧料を選択する。上記クラス分けされた各々のクラスについての色に対する許容幅の設定であるが、色に対する許容性によるクラス分けを、本発明において好ましいとされる明度許容群、色相許容群、普通群の3クラスとした場合、この各々のクラスについての色の許容幅は、マンセル色座標を表色系とする色表示で、概ね、明度許容群では、明度については特に条件はなく、色相が8.75RP～6.25Rであり、色相許容群では、明度が5以下、色相については特に条件はなく、また、普通群においては、明度が5以下、色相が8.75RP～6.25Rのようになる。

【0027】本発明のポイントメイクアップ化粧料の選択方法においては、ポイントメイクアップ化粧料の使用者が、上記色に対する許容性によるクラス分けの、どのクラスに属するかを決定する作業も必要となるが、これは、簡単な予備テストやインタビュー等を各クラスの特徴に基づいて行えば、容易に行うことができる。

【0028】色に対する許容性によるクラス分けを、上記明度許容群、色相許容群、普通群の3クラスとした場合には、例えば、使用者に明度が高い色のポイントメイクアップ化粧料をつけたモデルの写真を見せ評価してもらい、これを許容すれば、この人は明度許容群に属すると判定される。また、これを許容しなければ、この人は普通群ないしは色相許容群に属すると判定され、更に、色相が紫味の赤である色のポイントメイクアップ化粧料をつけたモデルの写真を見て、これを許容すれば、この

人は色相許容群に属することになる。また、これを許容しなければ普通群に属すると判断すればよい。

【0029】これは、順番を変え、最初に色相が紫味の赤である色のポイントメイクアップ化粧料をつけたモデルの写真の評価より色相許容群に属するかどうかをチェックし、しかる後に明度の高い色のポイントメイクアップ化粧料をつけたモデルの写真の評価より明度許容群に属するかどうかをチェックしても同様に、使用者が属するグループを判定することが可能である。

【0030】この様にして使用者が、どのクラスに属するか判定されれば、そのクラスに対応する許容幅にある色からポイントメイクアップ化粧料の色を選択することにより、使用者の色の嗜好に適合したポイントメイクアップ化粧料を選択することができる。

【0031】

【実施例】以下に、本発明の実施例を説明する。任意に選んだ5名の女性パネラーA～Eについて、マンセル値5.6YR6.0/3の肌色のモデルに5RP5/14のリップカラーを塗布したサンプル写真を見せ、似合うと思うかどうかを質問した。このリップカラーは派手なピンク色（色相は紫味の赤）をしており、色相差に寛容な人のみが似合うと判断するはずであり、質問に似合うと答えた人を色相許容群に分類した。この質問により5人の内1名（Eのパネラー）が色相許容群に属すると判断された。

【0032】次に、上記サンプル写真を見て似合わないと判断した4名に対し、同じモデルにマンセル値で8.75RP6.0/10の色のリップカラーを塗布した写

真を見せ同様に似合う、似合わないを判定してもらった。この色は明度を見ても判るように非常に明るい色であり、明度の許容幅の大きい明度許容群の人のみが許容できるはずであり、似合うと答えた人を明度許容群に、似合わないと答えた人を普通群に分類した。この質問により、残りの4人のうち、普通群に属する人は3名（A、B、Cのパネラー）であり、明度許容群に属する人は1名（Dのパネラー）であると判別された。

【0033】上記5人のパネラーに、それぞれ表2に示す5種類のリップカラーをつけてもらい、アンケートにより、気に入ったかどうかを1～5の5段階で評価（気に入った程高得点）してもらった。

【0034】一方、上記各種リップカラーの色が、各パネラーにとって許容できる範囲の色かどうかを、本発明の選択方法により、以下の基準で別途判定した。マンセル色座標を用いた色表示で、普通群においては、明度が5以下、色相が8.75RP～6.25Rのリップカラーは許容範囲内であり○、色相許容群では、色相に関しては特に制限はなく、明度が5以下のリップカラーは許容範囲内であり○、また、明度許容群では、明度については特に条件はなく、色相が8.75RP～6.25Rであるリップカラーは許容範囲内であり○とし、これ以外は×とした。表2にパネラーの肌色及びリップカラーの色のマンセル値と共に、アンケートの評点、本発明による判定結果を示す。

【0035】

【表2】

10

20

パネラーの肌色及びクラス	リップカラーの色	本発明による判定結果	アンケートによる評点
A 普通群 5YR 5.8/3	1. 25RP 3/10	×	2
	1. 25RP 5/14	×	3
	10RP 5/8	○	4
	8. 75RP 6/10	×	2
	6. 25R 3/10	○	4
B 普通群 5YR 5.3/3	1. 25RP 3/10	×	3
	1. 25RP 5/14	×	3
	10RP 5/8	○	4
	8. 75RP 6/10	×	2
	6. 25R 3/10	○	4
C 普通群 5YR 6.1/3	1. 25RP 3/10	×	3
	1. 25RP 5/14	×	3
	10RP 5/8	○	4
	8. 75RP 6/10	×	2
	6. 25R 3/10	○	4
D 明度許容群 5YR 5.4/3	1. 25RP 3/10	×	3
	1. 25RP 5/14	×	3
	10RP 5/8	○	4
	8. 75RP 6/10	○	4
	6. 25R 3/10	○	4
E 色相許容群 5YR 5.9/3	1. 25RP 3/10	○	4
	1. 25RP 5/14	○	4
	10RP 5/8	○	4
	8. 75RP 6/10	×	3
	6. 25R 3/10	○	4

【0036】この結果から、本発明のポイントメイクアップ化粧料の選択方法に基づく使用者の色の許容範囲からの適合性の判定と、アンケートの評点がよく一致していることがわかる。これより、本発明の選択方法の的確さが明白である。

【0037】

【発明の効果】本発明の選択方法によれば、使用者の嗜好に適合したポイントメイクアップ化粧料の選択を簡便に行うことができる。

【図面の簡単な説明】

【図1】 アンケート回答者の性別及び年齢構成を示す\*

\*図

30 【図2】 明度許容群に属するパネラーの年齢構成を示す図

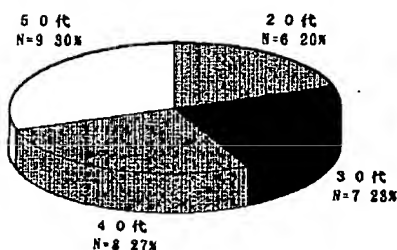
【図3】 色相許容群に属するパネラーの年齢構成を示す図

【図4】 普通群に属するパネラーの年齢構成を示す図

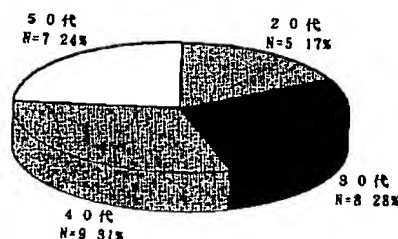
【図5】 様々な明度のリップカラーに対する各群の評点の違いを示す図

【図6】 様々な色相のリップカラーに対する各群の評点の違いを示す図

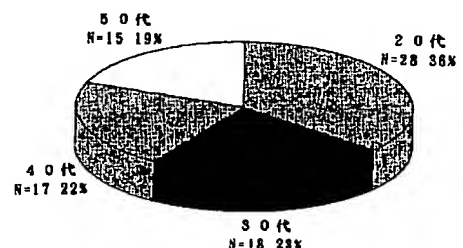
【図2】



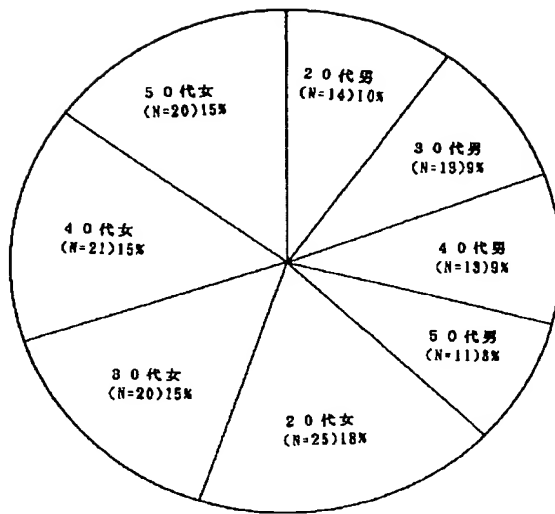
【図3】



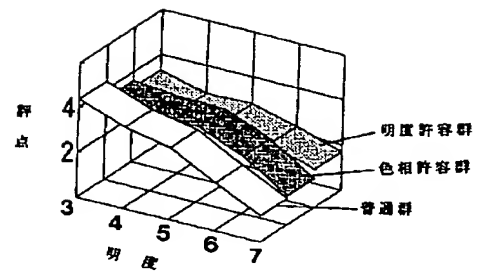
【図4】



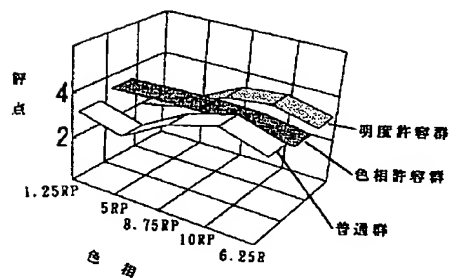
【図1】



【図5】



【図6】



フロントページの続き

(72)発明者 山本 美恵子  
 神奈川県横浜市神奈川区高島台27番地1 ポ  
 ーラ化成工業株式会社横浜研究所内